

FREDERIKSBORG

Elevark 1 af 1.



Gruppearbejde om historiske begivenheder og historiemalerier

- I skal gå sammen i grupper af 3 personer.
- I skal undersøge årstal for 5 historiske begivenheder i danmarkshistorien og holde dem op med, hvilket år historiemalerierne er malet.

Søg på nettet og find information om begivenhederne.

I kan finde oplysninger om historiemalerierne på vores **virtuelle museum**

- Samarbejd i gruppen med spørgsmålene herunder.
- Til sidst skal I gennemgå jeres svar sammen i plenum.

Spørgsmål

1. Indsæt årstal på, hvornår de fem begivenheder fandt sted, samt hvornår historiemalerierne er blevet malet.

Begivenhed (år)

Maleriet (år)

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.



1. Arkonas indtagelse af Valdemar den Store og Absalon (stue 22)



2. De sammensvorne ridder fra Finderup Lade (stue 22)

FREDERIKSBORG



3. Christian 4. på Trefoldigheden (stue 30)



4. Arvehyldningen (stue 37)



5. Den Grundlovgivende Rigsforsamling (stue 61)

2. Hvor mange år er der mellem begivenheden og maleriets tid?

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

FREDERIKSBORG



Gruppeøvelser om historiemalerier

- I skal gå sammen i grupper af 3 personer.
- I skal arbejde med øvelserne herunder, hvor I analyserer og diskuterer historiemalerier
- Samarbejd i gruppen om øvelserne 1-3 nedenfor.
- Find maleriet 'Danmark 2009' af Peter Carlsen på forsiden af emnearket.
- Til sidst skal I gennemgå jeres svar sammen i plenum.

1. Reflekter over brugen af historiemaleriet som beskrivelse af en historisk begivenhed.

- Er historiemalerier, der er malet i den periode, hvor begivenheden fandt sted, mere rigtige end de historiemalerier, der er malet lang tid efter? (hvorfor/hvorfor ikke?)
- Hvilken problematik/tendens skal man være opmærksom på, når maleriet er malet lang tid efter begivenheden?
- Hvilke begivenheder i nyere tid synes du skulle laves til historiemalerier?

2. Analyse af 'Danmark 2009' af Peter Carlsen.

- Hvordan adskiller 'Danmark 2009' sig fra de andre historiemalerier I har arbejdet med?
- Diskuter hvilke begivenheder der optræder på maleriet.
- Hvad synes I om fortolkningen af Danmark 2009 (er den passende? Hvorfor/hvorfor ikke?)

3. Lav jeres eget historiemaleri af Danmark NU.

- Hvilke begivenheder, genstande, symboler o.lign. kendetegner jeres samtid?
- Diskuter i gruppen jeres fortolkning af Danmark NU, og lav en kollage med billeder fra magasiner/internetet. Dette bliver jeres historiemaleri af Danmark lige nu.