

Pressemeddelelse



Den fysiske bold er et portræt af den millimetertynde sfæriske skal, der udgør den moderne fodbold. Værket indgår i udstillingen. © 2021, Søren Meibom

Fodbold i 5 Dimensioner

- Et kunstprojekt der hylder fodboldspillets kompleksitet og rige historie.

Særudstilling på Det Nationalhistoriske Museum

Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg viser i sommermånederne en række kunstværker udført af kunstner, videnskabsmand og tidligere fodboldspiller Søren Meibom. I værkerne bruges billedkunst til at afdække og kommunikere den flerdimensionelle, komplekse skønhed, der driver fodboldspillets unikke popularitet verden over.

Fra den 4. juni til den 8. august forenes kunst, videnskab og fodbold på Det Nationalhistoriske Museum i en serie mixed-media-værker i kunstprojektet og særudstillingen *Fodbold i 5 Dimensioner*. Her udforsker den Boston-baserede kunstner og videnskabsmand Søren Meibom de historiske, menneskelige, strategiske, matematiske, og videnskabelige dimensioner af fodboldspillet. Søren Meibom kombinerer i kunstprojektet sine livslange lidenskaber inden for kunst, videnskab og fodbold og eksperimenterer med at forstærke og fordybe det kunstneriske udtryk ved at blande maleri, tegning, og collage med videnskabelige principper.

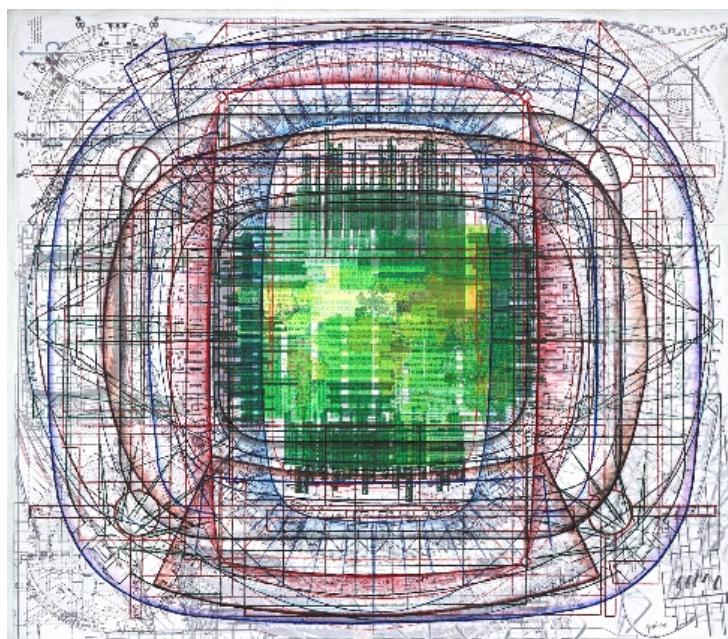
Fodbold i 5 Dimensioner er en hyldest til fodboldspillet, og særudstillingen åbner netop forud for startskuddet til sommerens EM-slutrunde, der samler millioner af mennesker i deres passion for fodbold.

”Fodbold er et globalt fænomen, der berører milliarder af mennesker på tværs af kontinenter og kulturer. Det er et smukt spil, der skaber en særlig forbindelse til os, til hvordan vi konkurrerer og samarbejder, og til vores identiteter og kulturer,” siger Søren Meibom. ”Videnskabens sprog – gennem tal, ligninger, grafer, og diagrammer – kan bruges kreativt til at tilbyde et anderledes perspektiv på spillet. Jeg finder kunstnerisk skønhed i videnskaben, og jeg tror, at bevidst og betænksom brug af videnskab i kunst kan skabe en symbiose og harmoni, der kan forstærke det kunstneriske udtryk og gøre det mere magtfuldt og fængslende. Så det er en vidunderlig udfordring at skildre aspekter af fodboldspillet set gennem en kunstnerisk og videnskabelig linse,” slutter han.

Museumsdirektør Mette Skougaard ser frem til at forene kunst og videnskab i museets afdeling for moderne kunst: ”Danmark har stærke traditioner for både videnskab og kunst. Med *Fodbold i 5 dimensioner* forenes disse med endnu en stærk dansk tradition – fodbold. Værkerne i udstillingen fanger tidsånden med sine aktuelle videnskabelige perspektiver på spillet, dets kompleksitet og dets betydning for mennesker over hele verden”.

Særudstillingen *Fodbold i 5 Dimensioner* er åben for publikum fra den 4. juni til den 8. august.

Kontakt: For yderligere information, udstillingsbesøg, interviews m.m. kontakt museets kommunikationsansvarlige Sara Juel Andersen på mail sja@dnm.dk eller tlf. [48260439](tel:48260439).



Stadion - en hyldest til de mange ikoniske fodboldstadioner verden over og til de stærke følelsesmæssige bånd mellem fans og spillere, som fodboldstadioner danner ramme om.

Værket indgår i udstillingen.

© 2021, Søren Meibom

Om Søren Meibom

Søren Meibom er født i Danmark, hvor hans livslange lidenskab for kunst startede i en tidlig alder. Hans ungdom var dog domineret af fodbold på eliteplan, ungdomslandshold, og divisionshold i B1913 og B93, indtil afslutningen af hans Cand. Scient.-grad i fysik og astronomi ved Københavns Universitet, og starten på et Ph.d.-studie i astrofysik i USA, tvang ham til at lægge støvlerne på hylden i 1999. I USA blev han gift og fik børn og havde en succesfuld 14-årig forskningskarriere på Harvard-Smithsonian Center for Astrophysics i Cambridge, Massachusetts, før han i 2019 valgte at give sin tredje store passion – kunsten – en rigtig chance. Søren Meibom er stadig tilknyttet Harvard-Smithsonian Center for Astrophysics men har helliget sig kunsten på fuld tid og eksperimenterer i sin Sci-Art med at bruge videnskaben i sine værker. *Fodbold i 5 Dimensioner* er hans seneste Sci-Art projekt.

www.sorenmeibom.com/about/



Om Det Nationalhistoriske Museum

Det Nationalhistoriske Museum fortæller mere end 500 års danmarkshistorie gennem portrætter, historiemalerier, møbler og kunsthåndværk. Museet er Danmarks nationale portrætgalleri og sætter ansigter på personer, der har formet landets historie. Med særudstillinger sætter museet derudover aktuelle perspektiver på danmarkshistorien, portrætgenren og andre af museets områder. Museet har til huse på Frederiksborg Slot, der med imponerende pragtrum og rigt udsmykkede stuer udgør en enestående, historisk kulisse.

Åbent hver dag – året rundt. www.dnm.dk

FREDERIKSBORG

Nationalhistorisk
Museum