

Comunicado de prensa 20 de enero de 2022

Nuevo retrato de S.A.R. la princesa heredera Mary de Dinamarca
en la galería nacional de retratos de Dinamarca

Inauguración de la exposición

Un artista español firma el nuevo retrato de S.A.R. la princesa heredera Mary de Dinamarca

Con motivo del 50 cumpleaños de S.A.R. la princesa heredera Mary de Dinamarca se revela un nuevo retrato de la princesa heredera. El retrato ha sido realizado por Jesús Herrera Martínez, artista español afincado en Copenhague. El nuevo retrato será presentado por la propia Princesa Heredera Mary de Dinamarca en la inauguración de la exposición especial *S.A.R. la princesa heredera Mary de Dinamarca 1972-2022* en el Museo Nacional de Historia en el castillo de Frederiksborg.

Para conmemorar el 50 cumpleaños de la S.A.R. la princesa heredera Mary de Dinamarca, el museo ha encargado un nuevo retrato de la princesa para la colección de retratos de Frederiksborg, que contiene la galería nacional de retratos de Dinamarca. Detrás del nuevo retrato está el artista de origen español Jesús Herrera Martínez. Martínez vive en Dinamarca desde 2016, y en 2017 recibió el primer premio del *Premio de retrato de la Fundación Carlsberg*, en el concurso de retratos del Museo Nacional de Historia *Portrait NOW!*. En la sección de arte, pinturas de historia y retratos de los siglos XX y XXI del museo, se exhiben, además de la exposición sobre la princesa heredera, varios bocetos y estudios preliminares del nuevo retrato.

S.A.R. la princesa heredera Mary de Dinamarca es el tema de la exposición especial del Museo Nacional de Historia en honor de su 50^a cumpleaños. En el Salón de los Caballeros del Castillo de Frederiksborg, la princesa heredera estará acompañada de otras que han dejado una huella especial en sus contemporáneos daneses a lo largo del tiempo. La exposición también recuerda a princesas danesas que asumieron el papel de princesas herederas y más tarde reinas en cortes extranjeras.

«La exposición especial «S.A.R. la princesa heredera Mary de Dinamarca 1972-2022» muestra la gran importancia de la princesa heredera Mary de Dinamarca para Dinamarca y cómo el papel de la princesa heredera está determinado por el tiempo y la personalidad —dice la directora del museo, Mette Skougaard—. Al mismo tiempo, muestra el lugar de la princesa en la historia, en tanto que primera princesa heredera de origen no aristocrático que se retrata en la Sala de los Caballeros de Frederiksborg».

Acerca del Museo Nacional de Historia de Frederiksborg

El Museo Nacional de Historia narra más de 500 años de historia danesa a través de retratos, pinturas históricas, muebles y objetos de artesanía. El museo también alberga la galería nacional de retratos de Dinamarca y pone cara a personas que han dado forma a la historia del país. Con exposiciones especiales, el museo también presenta perspectivas actuales sobre la historia danesa, el género del retrato y otras áreas del museo. El museo se encuentra en el castillo de Frederiksborg, que con su impresionante esplendor y sus salas ricamente decoradas forma un escenario histórico único.

Acerca del artista Jesús Herrera Martínez

Jesús Herrera Martínez nacido en 1976 en Petrer, Alicante, España. Vive y trabaja en Copenhague desde 2016. ¡En 2017, recibió el primer premio en *Portrait NOW!*, el Premio de Retrato de la Fundación Carlsberg. *2017*: el concurso de retrato del Museo de Historia Nacional para artistas que viven en los países nórdicos.

Capacitación: Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia, España (1999). Completó sus estudios con una beca Erasmus en la Academia de Bellas Artes de Venecia, Venecia, Italia. Comenzó una Licenciatura en Filosofía y completó una Maestría en Dibujo y Métodos Expresivos en la Universidad Politécnica de Valencia, España. Artista residente (pintura) en la Real Academia de España en Roma, Italia (2014).

Sobre la exposición especial *S.A.R. la princesa heredera Mary de Dinamarca 1972-2022*

La exposición habla sobre la princesa heredera Mary de Dinamarca y muestra su papel desde una perspectiva histórica.

Parte 1: 1972 - 2022: De Hobart a princesa heredera de Dinamarca

Durante 20 años, la princesa heredera Mary de Dinamarca ha dado forma al papel de princesa heredera en el siglo XXI. La exposición cuenta toda la historia de la princesa heredera de Dinamarca a través de retratos, objetos personales, así como trajes y vestidos de graduación que ha lucido en ocasiones especiales. Además, se presentan las causas que defiende personalmente y los temas que le interesan, tanto a nivel nacional como internacional, en los que ejerce una gran influencia.

Un uniforme y diplomas escolares nos hablan de su infancia y juventud en Tasmania. En la exposición también se puede ver el vestido de novia de la boda en 2004 y un ejemplo de la distintiva falda escocesa de Donaldson que John Donaldson se puso para acompañar a su hija al altar. Los trajes nacionales groenlandeses de la familia del príncipe heredero, los trajes feroeses de la pareja de príncipes y el príncipe Christian, y las fotografías de sus viajes muestran la gran conexión de la princesa heredera con Groenlandia y las Islas Feroe.

Parte 2: Princesas herederas pasadas y futuras: El papel de la princesa heredera desde el siglo XVII hasta nuestros días

Históricamente, la elección de las princesas herederas de Dinamarca era el resultado de alianzas estratégicas; es el caso de las princesas danesas que se convirtieron en princesas herederas en el extranjero.

Entre las princesas herederas históricas de Dinamarca que, tras el matrimonio, han desempeñado un papel cultural o social especial en la sociedad danesa, la exposición menciona a Carlota Amalia de Hessen-Kassel, que desde finales del siglo XVII actuó como reformadora y fue muy importante para las personas que buscaron refugio en Dinamarca a raíz de sus convicciones religiosas. Los retratos de Luisa de Gran Bretaña, Luisa de Suecia-Noruega e Ingrid de Suecia también están presentes en el Salón de los Caballeros.

En la exposición, entre las princesas danesas que fueron al extranjero, se encuentran retratos y trajes usados por las hijas de Cristián IX, la princesa Dagmar y la princesa Alejandra, que a través de sus matrimonios se convirtieron en Emperatriz de Rusia y Reina de Gran Bretaña, respectivamente. Sofía Magdalena, hija de Federico V, está representada con su imponente vestido de coronación de 1772, cuando se convirtió en reina de Suecia.

La exposición está abierta al público desde el viernes 4 de febrero hasta el 31 de agosto de 2022.

Prensa

Para concertar una visita a la exhibición, entrevista con la directora del museo, Mette Skougaard, y con el artista Jesús Herrera Martínez, contactar a la gerente de Relaciones Públicas y Comunicaciones, Sara Juel Andersen. Correo electrónico: sja@dnm.dk. Tel.: 48260435. El material de prensa se actualiza regularmente en www.dnm.dk/presse.

En relación con la **inauguración de la exposición a las 14.00 horas del jueves 3 de febrero de 2022, se habilitarán** tres grupos de prensa, para los cuales la prensa podrá recibir una acreditación.

Los participantes acreditados deben informar de su llegada al contacto de prensa del museo en el patio interior del castillo antes de las 13.00 horas para tener la entrada garantizada.

Grupo 1 - 13.50 - 14.00: Llegada a Indre slotsgård. ATENCIÓN: La participación en el grupo 1 no se puede combinar con la participación en el grupo 2.

Grupo 2 - 14.00 - 14.35: Angel Hall: discursos, revelación de retratos, música. ATENCIÓN: La participación en el grupo 2 no se puede combinar con la participación en el grupo 3.

Grupo 3 - 15.40 - 15.50: Visita a la exposición en el Salón de los Caballeros.

Acreditación: Las respuestas acerca de la invitación y la solicitud de acreditación deben enviarse a la secretaria jefe, Mette Carstensen, mc@dnm.dk antes del martes, 1 de febrero a las 12.00 horas. Proporcione el nombre completo de cada participante, el medio de comunicación al que corresponden y en qué grupo de prensa quieren participar. Como el espacio es limitado, no podemos garantizar que se puedan satisfacer todas las peticiones. Ha de responder antes del miércoles, 2 de febrero a las 12.00 horas.

Atentamente

FREDERIKSBORG

Museum of
National History



Open every day - all year round. www.dnm.dk

Museum of National History

Frederiksborg Slot · 3400 Hillerød, Denmark

Tel. (+45) 48 20 14 35