



La princesa heredera Mary de Dinamarca. Óleo sobre lienzo. Retrato pintado por Jesús Herrera Martínez, 2021-22  
(@ El Museu Nacional de Historia. Fotografía de Stig Nørhald)

## S.A.R. La princesa heredera Mary presentó hoy un nuevo retrato del artista español Jesús Herrera Martínez.

**S.A.R. La princesa heredera Mary inauguró el jueves la exposición especial *HKH la princesa heredera Mary de Dinamarca 1972-2022*. En la inauguración, se dio a conocer el nuevo retrato de la Princesa Heredera del Museo Nacional de Historia. El retrato forma parte de la exposición especial y posteriormente formará parte de la colección del museo.**

La exposición especial *S.A.R. la princesa heredera Mary de Dinamarca 1972-2022*, creada con motivo del 50 cumpleaños de la princesa heredera, ha sido inaugurada oficialmente hoy por S.A.R. la princesa heredera Mary de Dinamarca con la participación de S.A.R. el príncipe heredero Federico y su familia. El nuevo retrato es obra del artista de origen español Jesús Herrera Martínez, que vive y trabaja en Dinamarca desde 2016. El retrato está pintado en el estudio de la princesa heredera, en la mansión residencial de Amalienborg. La obra cuenta la historia de la princesa heredera, ya que incluye elementos del estudio, así como símbolos ficticios que hacen referencia a

su origen australiano, entre otras cosas en forma de juegos de sombras en la pared que representan una planta de eucalipto. Varios de los preparativos de Herrera para el nuevo retrato se mostrarán en una exposición independiente que se inaugurará durante las vacaciones de invierno.

Después de revelar el nuevo retrato, los invitados reales pudieron visitar la exposición en el Salón de los Caballeros en Frederiksborg. La exposición habla sobre la educación de la princesa heredera Mary de Dinamarca, el matrimonio con el príncipe heredero y sobre los deberes y cargos que desempeña. Estos elementos se ponen en perspectiva a través de la descripción general inicial de la exposición de las princesas herederas a lo largo de la historia danesa y cómo han ayudado a dar forma a Dinamarca. La exposición también cuenta cómo se criaba y educaba a las princesas tradicionalmente, y hay ejemplos de los destinos que tuvieron princesas danesas que se casaron con herederos al trono de otros países, convirtiéndose en princesas herederas en el extranjero. Hay similitudes y diferencias con el papel actual de la princesa heredera.

*«Con la exposición, contamos la historia de los primeros años de la princesa heredera Mary de Dinamarca y su vida en el papel tan especial que el destino le ha otorgado. Ha sido posible gracias a muchos préstamos de la princesa heredera, y entre la selección de vestidos expuestos está el vestido de novia de 2004 y el vestido que usó para el 50 cumpleaños del príncipe heredero en 2018, fiesta en que dio un conmovedor discurso que quedó en la memoria de todos. Además de revivir estos y otros momentos en nuestra memoria compartida, se narra el papel de la princesa heredera desde el punto de vista histórico, y los visitantes podrán revivir gran parte de su historia con vestidos, retratos y otros objetos, así como descubrir cómo se criaba y educaba a las princesas en el pasado»,* explica la directora del museo, Mette Skougaard, hablando sobre la exposición, que estará abierta al público desde el viernes 4 de febrero hasta el 31 de agosto.

Para más información, visitar la exposición o solicitar entrevistas: Responsable de RRPP y comunicación: Sara Juel Andersen. Correo: [sja@dnm.dk](mailto:sja@dnm.dk) tel: +4548201435.

El material de prensa se actualiza periódicamente en [www.dnm.dk/presse](http://www.dnm.dk/presse). Se incluyen retratos e imágenes de la inauguración.

En 2017, **Jesús Herrera Martínez** ganó el concurso de retratos del museo, PORTRÆT NUI, y ya expuso una selección de sus obras en una exposición especial en Frederiksborg. Educado en España e Italia, domina al máximo las técnicas clásicas, manteniendo sus obras innovadoras en sintonía con su época.

**El Museo Nacional de Historia** de Dinamarca relata más de 500 años de historia danesa a través de retratos, pinturas históricas y objetos de artesanía. El museo también alberga la galería nacional de retratos de Dinamarca y pone cara a personas que han dado forma a la historia del país. Con exposiciones especiales, el museo también presenta perspectivas actuales sobre la historia danesa y el género del retrato. El museo está ubicado en el castillo de Frederiksborg, que con su impresionante esplendor y sus salones ricamente decorados forma un escenario único para la narración histórica. Abierto todos los días – todo el año.

**FREDERIKSBORG**

Nationalhistorisk  
Museum