



Pia Kjærsgaard. Malet af Jonas Barlyng 2024. 77 x 55, olie på lærred.

## NYT PORTRÆT AF PIA KJÆRSGAARD AFSLØRET

Markant indflydelse på dansk politik gennem 30 år giver Pia Kjærsgaard plads i Det Nationale Portrætgalleri på Frederiksborg. Solidt forankret i den klassiske portrættradition står kunstneren Jonas Barlyng bag fremmaningen af Kjærsgaards karakteristiske træk og stærke personlighed.

Gennem mere end 30 år har Pia Kjærsgaard haft markant indflydelse på dansk politik. Det giver nu partistifteren og folketingsmedlemmet gennem 40 år plads i landets fornemste portrætsamling: Danmarks Nationale Portrætgalleri, der pryder væggene på Frederiksborg Slot. Her skal



Kjærsgaard hænge side om side med fremtrædende statsministre, videnskabsfolk samt politiske modstandere og allierede gennem årene. Helt præcist kan Pia Kjærsgaard ses ved siden af Anders Fogh Rasmussen i den del af samlingen, der består af kunst og personligheder, der har formet det 21. århundrede.

Direktør for Frederiksborg · Nationalhistorisk Museum, Ulla Tofte, uddyber, hvorfor museet har optaget Pia Kjærsgaard i samlingen: "Få personer i det 21. århundrede har sat så stort et præg på dansk politik som Pia Kjærsgaard. På Frederiksborg viser vi portrætter af de allermest indflydelsesrige danskere – dem, der indskriver sig i historien, og dem som vi kommer til at tale om, når vi om 100 år ser tilbage på vores tid. Hvem satte en politisk dagsorden? Hvem havde magten? Pia Kjærsgaard vil være en af dem, vi taler om," fortæller Ulla Tofte.

Selv udtaler Pia Kjærsgaard: "Jeg er utrolig glad for, at mit portræt skal hænge på Frederiksborg. Det er en stor glæde og ære og en anerkendelse af det arbejde, jeg har udført som politiker gennem 40 år på Christiansborg. Det har været en fornøjelse at arbejde sammen med Jonas Barlyng, som jeg skylder stor tak for et fint portræt."

## Et portræt i klassisk malerisk stil

Kunstneren Jonas Barlyng har skildret Pia Kjærsgaard siddende, mens hun afslappet, og med et let smil, møder vores blik. Hun er ikklædt en hvid skjorte og brun vest. Portrættet er holdt i brunlige nuancer og skabt i Barlyngs klassiske maleriske stil. Man følger nemt penselstrøgene hen over lærredet – farver, skygger og hvide højlys modellerer overbevisende Kjærsgaards karakteristiske træk og personlighed frem. Der er et nærvær og en indlevelse i portrættet, der afslører, hvordan Barlyng er inspireret af portrætmalere som fx Rembrandt, men også af danske mestre som Herman Vedel og C.A. Jensen. En fin historisk linje, der er med til at indskrive portrættet i en tradition, men samtidig er der en nutidighed og en friskhed i maleriet, der forankrer portrættet i vores samtid.

Rollefordelingen mellem kunstner og model fungerede perfekt, fortæller Jonas Barlyng: "Man mærker hurtigt, at Pia Kjærsgaard har en ægte glæde ved kunst – ikke kun billedkunst, men også scenekunst, filmkunst og litteratur. Hun har også et stensikkert instinkt for, hvor grænsen går mellem modellens berettigede ønsker og portrætmalerens behov for kunstnerisk autonomi i arbejdet. Det har været en fornøjelse at male Pia Kjærsgaard, og at det er sket på foranledning af museet på Frederiksborg, landets nationale portrætgalleri og førende museum for portrætkunst, betragter jeg som en ære."

## Pressemateriale

Portræt samt foto fra portrætafsløringen er tilgængeligt på museets [pressesite](#). For yderligere information og interview med

- Direktør Ulla Tofte
- Politiker Pia Kjærsgaard
- Kunstner Jonas Barlyng

kontakt kommunikationschef Sara Juel Andersen på mail: [sja@dnm.dk](mailto:sja@dnm.dk) / tlf. 29747553.



## Om Pia Kjærsgaard

Født 1947, medlem af Folketinget siden 1984 og siden 1990'erne en central skikkelse i dansk politik. I 1995 var hun medstifter af Dansk Folkeparti, hvor hun var formand i perioden 1995-2012. Tidligere var hun aktiv i Fremskridtspartiet, bl.a. i egenskab af politisk ordfører 1985-1994. Hun blev som den første kvinde valgt til Folketingets formand i 2015. En post hun bestred til 2019.

## Om Jonas Barlyng

Født i 1969, student fra Sorø Akademi og cand.jur. fra Københavns Universitet 1994. Desuden kunsthistoriske og musikvidenskabelige studier ved Lunds Universitet og deltagelse i kurser på Florence Academy of Art.

## Om Frederiksborg · Nationalhistorisk Museum

Frederiksborg · Nationalhistorisk Museum fortæller mere end 500 års Danmarkshistorie og rummer Danmarks Nationale Portrætgalleri. Her står besøgende ansigt til ansigt med mennesker og begivenheder, der har formet landets historie.

Siden oprettelsen i 1878 har museet været en afdeling af Carlsbergfondet og haft til huse på Frederiksborg Slot, der med imponerende pragtrum og rigt udsmykkede stuer udgør en enestående ramme om den historiske fortælling.

